

法規名稱：中華民國一百零四年度電視金鐘獎獎勵辦法

發布日期：民國 104 年 03 月 09 日

第 1 條

本辦法依文化創意產業發展法第十二條第二項規定訂定之。

第 2 條

1 本辦法獎勵對象如下：

- 一、電視事業及其從業人員。
- 二、經營電視節目製作業、廣播電視節目發行業、廣播電視廣告業之廣播電視節目供應事業（以下簡稱節目供應事業）及其從業人員。
- 三、對電視產業有特殊貢獻或成就之團體或個人。

2 第一項所稱電視事業，指無線電視事業及衛星廣播電視事業。

第 3 條

本辦法獎勵項目如下：

一、節目獎：

- （一）戲劇節目獎。所稱戲劇節目，指公開播送之各集節目加總後之播出時間長度（包含廣告部分）達六百分鐘之連續劇。
- （二）迷你劇集（電視電影）獎。所稱迷你劇集（電視電影），指公開播送之各集節目加總後之播出時間長度（包含廣告部分）未達六百分鐘之電視電影或單元劇、迷你影集。
- （三）教育文化節目獎。所稱教育文化節目，指以提供教育、藝術、文化為內容之節目。
- （四）科學節目獎。所稱科學節目，指提供科學或科技相關知識，以提升觀眾科學素養之節目。
- （五）兒童少年節目獎。所稱兒童少年節目，指針對兒童或少年製播之節目。
- （六）行腳節目獎。所稱行腳節目，指藉由親身探訪，介紹在地采風、休閒旅遊、美食等內容之全外景節目。
- （七）綜藝節目獎。所稱綜藝節目，指以音樂、歌舞、才藝表演、短劇、遊戲或競賽等元素為內容，並以娛樂為主要目的之節目。
- （八）綜合節目獎。所稱綜合節目，指提供生活資訊、流行新知、健康育樂等多元性、綜合性之節目。
- （九）動畫節目獎。

二、個人獎：

- （一）戲劇節目男主角獎。
- （二）戲劇節目女主角獎。
- （三）戲劇節目男配角獎。
- （四）戲劇節目女配角獎。
- （五）戲劇節目新進演員獎。所稱戲劇節目新進演員，指該參賽戲劇節目為其首次擔任主角或配角之作品，且從未於電影、戲劇節目或迷你劇集（電視電影）中擔任主角或配角者。
- （六）迷你劇集（電視電影）男主角獎。
- （七）迷你劇集（電視電影）女主角獎。
- （八）迷你劇集（電視電影）男配角獎。
- （九）迷你劇集（電視電影）女配角獎。

- (十) 戲劇節目導演獎。
- (十一) 迷你劇集（電視電影）導演獎。
- (十二) 非戲劇類節目導演獎。
- (十三) 非戲劇類節目導播獎。
- (十四) 戲劇節目編劇獎。
- (十五) 迷你劇集（電視電影）編劇獎。
- (十六) 教育文化節目主持人獎。
- (十七) 兒童少年節目主持人獎。
- (十八) 行腳節目主持人獎。
- (十九) 綜藝節目主持人獎。
- (二十) 綜合節目主持人獎。
- (二十一) 攝影獎。
- (二十二) 剪輯獎。
- (二十三) 音效獎。
- (二十四) 燈光獎。
- (二十五) 美術設計獎。

三、特別貢獻獎。所稱特別貢獻，指對電視產業有特殊貢獻或成就之個人或團體。

第 4 條

本辦法獎勵方式如下：

- 一、入圍各項節目獎，以五名為限，各頒給獎狀一面。每一獎項得獎者另頒給金鐘獎獎座一座及獎金新臺幣十萬元。
- 二、入圍各項個人獎，以五名為限，各頒給獎狀一面；二人以上同時入圍時，獎狀各一。每一獎項得獎者另頒給金鐘獎獎座一座及獎金新臺幣十萬元；二人以上同時得獎時，金鐘獎獎座各一，獎金均分。
- 三、特別貢獻獎得獎者頒給金鐘獎獎座一座。

第 5 條

本辦法各獎項之評審，由文化部（以下簡稱本部）遴聘專業人士組成評審小組為之。評審小組評審第三條第一款、第二款獎項之評審基準：

- 一、內容創意。
- 二、製作水準。
- 三、表現技巧。

第 6 條

- 1 各獎項報名資格如下：
 - 一、節目獎及個人獎：應由電視事業、節目供應事業報名。
 - 二、特別貢獻獎：應由電視事業、節目供應事業、相關公協會、機關團體，或領有中華民國身分證之國民推薦報名。
- 2 同一參賽作品，分別由二以上電視事業、節目供應事業等單位報名時，應由報名者自行協商以一方名義報名；協商不成者，均不予受理其報名。

第 7 條

- 1 報名參賽節目獎、個人獎者，每一獎項，以五件為限。
- 2 前項參賽件數，於非政府捐助成立之民營電視事業設有數頻道者，按各播送頻道計算之；電視事業以客家、原住民族語言頻道播送之節目參賽時，按客家、原住民族語言頻道計算之。

第 8 條

- 1 報名中華民國一百零四年度電視金鐘獎者，應依電視金鐘獎報名須知指定之方式、期間，檢附下列文件、資料送達指定之地點：
 - 一、報名表。
 - 二、參賽作品。
 - 三、參賽第三條第二款第一日至第九日獎項者，應檢附生活照或劇照，且參賽同條款第五日獎項者，並應檢附個人簡介。
 - 四、參賽第三條第二款第十四日、第十五日獎項之作品劇本，係改編自他人著作者，應檢附原著作。
 - 五、參賽個人獎者，應檢附參賽者同意參賽書。
 - 六、參賽之個人為外籍人士者，應檢附勞動部核發之工作許可證明文件。
 - 七、其非參賽作品著作財產權人者，應檢附參賽作品之著作財產權人授權同意書。
 - 八、其他經本部指定之文件。
- 2 未依前項規定於指定期間內檢送報名文件、資料，或檢送之文件、資料不全，經本部通知限期補正一次，逾期未補正或補正不全者，應不受理其報名。
- 3 報名文件送達第一項指定地點後，報名者不得以任何理由要求變更報名資料。

第 9 條

報名、參賽第三條第一款節目獎之參賽作品，應符合下列規定。違反者，不受理其報名：

- 一、參賽之節目依進口出版品電影片錄影節目及廣播電視節目原產地認定基準認定，其節目原產地應為臺灣地區。
- 二、報名戲劇節目獎之戲劇節目，以首次報名該獎項者為限，且報名者應檢附首次公開播送之參賽戲劇節目首集及其他任三集。
- 三、報名迷你劇集（電視電影）獎及動畫節目獎者，應於中華民國一百零三年六月一日至一百零四年四月三十日期間首次公開播送，並以完整節目參賽。
- 四、報名教育文化節目獎、科學節目獎者，應以中華民國一百零三年六月一日至一百零四年四月三十日期間，首次公開播送三集以上，且報名者應檢附其中三集參賽。
- 五、報名兒童少年節目獎、行腳節目獎、綜藝節目獎、綜合節目獎之節目，應於中華民國一百零三年六月一日至一百零四年四月三十日期間，首次公開播送八集以上，且報名者應檢附其中四集參賽。
- 六、同一名稱之節目，以報名一節目獎項為限，不得跨項參賽。
- 七、以同一節目參賽節目獎及主持人獎者，其參賽項目之類型應屬同一。
- 八、參賽之節目內容應與公開播送之內容相同。
- 九、以新聞報導、新聞專題、新聞時事議題為主要內容之新聞類型節目，或轉播之節目，不得報名。

第 10 條

報名、參賽第三條第二款個人獎者及參賽作品，應符合下列規定。違反者，不受理其報名：

- 一、參賽之節目依進口出版品電影片錄影節目及廣播電視節目原產地認定基準認定，其節目原產地應為臺灣地區。
- 二、大陸地區人士不得參賽。
- 三、參賽個人獎之教育文化節目及科學節目應於中華民國一百零三年六月一日至一百零四年四月三十日期間首次公開播送至少三集；兒童少年節目、行腳節目、綜藝節目及綜合節目應首次公開播送至少八集。
- 四、參賽教育文化節目主持人獎者，應於前款公開播送之集數中至少主持三集，且應自選三集節目參賽；參賽兒童少年節目主持人獎、行腳節目主持人獎、綜藝節目主持人獎及綜合節目主持人獎者，應於前款公開播送之集數中至少主持八集，且應自選四集節目參賽。以前款節目參賽非戲劇類節目導演獎、非戲劇類節目導播獎、攝影

獎、剪輯獎、音效獎、燈光獎、美術設計獎者，應自選一集節目或剪輯一百二十分鐘以下之精華帶參賽。

五、報名迷你劇集（電視電影）男主角獎、迷你劇集（電視電影）女主角獎、迷你劇集（電視電影）男配角獎、迷你劇集（電視電影）女配角獎、迷你劇集（電視電影）導演獎及迷你劇集（電視電影）編劇獎者，應於中華民國一百零三年六月一日至一百零四年四月三十日期間首次公開播送，並以完整節目參賽。以迷你劇集（電視電影）節目報名攝影獎、剪輯獎、音效獎、燈光獎、美術設計獎者，應自選一集節目或剪輯一百二十分鐘以下之精華帶參賽。

六、報名戲劇節目男主角獎、戲劇節目女主角獎、戲劇節目男配角獎、戲劇節目女配角獎、戲劇節目新進演員獎、戲劇節目導演獎、戲劇節目編劇獎者，應以首次公開播送、首次報名且未曾參賽其他年度戲劇節目獎之戲劇節目四集參賽；報名攝影獎、剪輯獎、音效獎、燈光獎、美術設計獎者，應自選一集節目或剪輯一百二十分鐘以下之精華帶參賽。

七、參賽個人獎之節目如為二人以上共同導演、導播、編劇、主持、攝影、剪輯、音效、燈光、美術設計者，應共同列名參賽；如為二人以上分別導演、導播、主持、攝影、剪輯、音效、燈光、美術設計者，應分別報名參賽。

八、非戲劇類節目應依其製作屬性，擇一參賽非戲劇類節目導演獎或非戲劇類節目導播獎。

九、同一戲劇節目或迷你劇集（電視電影）有二以上男、女主角或男、女配角時，得同時分別報名。

十、報名各類男主角獎、女主角獎、男配角獎、女配角獎者，以演出角色之性別為準。

十一、以同一節目參賽主持人獎及節目獎者，其參賽項目之類型應屬同一。

十二、助理主持人不得參賽節目主持人獎。

十三、參賽之節目內容應與公開播送之內容相同。

十四、以新聞報導、新聞專題、新聞時事議題為主要內容之新聞類型節目、轉播之節目或動畫節目不得報名。

第 11 條

對入圍者、入圍作品有疑義者，應於入圍名單公布日起十日內，檢具相關書面資料向本部提出，逾期不予受理。

第 12 條

1 報名電視金鐘獎者，應履行下列負擔：

一、不得以虛偽不實之文件、資料報名、參賽。

二、應擔保其參賽之作品，均無侵害他人著作財產權或違反法律規定之情事。

三、其為參賽作品之著作財產權人，應同意參賽作品入圍或獲本年度電視金鐘獎者授權本部及本部授權之人，自電視金鐘獎入圍名單公布日起，得永久於國內外將入圍、得獎作品及其報名表所載內容推廣使用。其為非參賽作品之著作財產權人者，應於報名時取得著作財產權人之授權同意書。

2 前項第三款所稱推廣使用，指於推廣活動（包括但不限電視金鐘獎頒獎典禮、入圍作品觀摩、電視金鐘獎系列活動、編印電視金鐘獎專刊、電視年鑑）中重製、散布、改作、編輯、公開展示、公開口述、公開播送、公開傳輸、公開演出部分入圍、得獎作品，以及全部或部分報名表內容。

第 13 條

報名、參賽電視金鐘獎者違反前條第一項各款規定之一者，本部應撤銷其參賽、入圍、得獎資格，不發給入圍、得獎獎狀、獎座及獎金。其已領取者，應於本部指定期限內無條件繳回已領之獎狀、獎座及獎金，且於應繳回之獎狀、獎座及獎金未完全繳回前，不得報名、參賽其他年度電視金鐘獎之各類獎項。

第 14 條

中華民國一百零四年度電視金鐘獎報名須知，由本部公告之。

第 15 條

本辦法自發布日施行。